



CV Djasmine Deluca

Fecha de Nacimiento: 29/03/1977

DNI 92.354.485

Española con 30 años de residencia permanente en Argentina

Estado civil: Casada

Tel. +54911 4547-2377 / 5853-6024

Mail info@djas.com.ar Web www.djas.com.ar

Ingles oral y escrito nivel medio.

Oficce avanzado. Dominio de herramientas CRM.

Adobe avanzado. Illustrator, Photoshop, In Design, Dreamweaver.

Programación avanzado. HTML, Css, Action script, WordPress, Joomla.

2011/Actual Es facilitadora en estrategias de comunicación integral para emprendedores, artistas y organizaciones; integrando nuevas tecnologías y recursos gráficos. Ha realizado producciones gráficas y consultorías para Universidad Torcuato Di Tella. Bodegas Irurtia y paseo del Vino, Carmelo, R. O. del Uruguay. Galería Natural Art Gallery, Punta del Este, R. O. del Uruguay. Radio Brisas, Mar del Plata. Radio App, CABA. Aniacho Turismo, Jujuy. Fides Coaching Consultants. Grupo Total Mobile Argentina. Escuela de Bioenergética, CABA. Los Cauquenes Spa Resort, Ushuahia. Visual Impact, CABA. Walter Coronda Gypsy. Joe Tropp Bluegrass. Ronaldo Wright. INSUCI. Academia Argentina de Golf. Entre otros.

2017/Actual Cursando Tecnicatura en Turismo Rural de la Facultad de Agronomía UBA. Donde se desempeña como Ayudante Docente en la Materia Comercialización. Colaborando así mismo en la materia Taller 1 en el módulo de Marketing Digital. Disertante invitada en VI Semana Nacional del Emprendedor Tecnológico en FAUBA.

2017/Actual Brinda cursos de fotografía e iniciación a la imagen en forma privada y en instituciones públicas para niños, jóvenes y adultos.

2017/2009 Realiza muestras individuales de sus obras y participa de muestras colectivas en destacados espacios como: Ctro. Cultural Recoleta, Ctro. Cultural Borges, Ctro. Cultural Julián Centeya, Ctro. Cultural Gral. San Martín, Ctro. Cultural Paseo Quinta Trabucco, Ctro. Cultural La Fragua Rosario, Museo Casa Carnacini, Museo de Arte Contemporáneo Raúl Lozza Alberti, Prov. de Bs. As., Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco, Fundación P. Cassará Areatec, Fundación Inti Main Ushuaia, Casa Ensamble Bogotá, Aeropuertos Argentina 2000, Municipalidad de Carhué, Municipalidad de La Plata sede de la Agencia Ambiental de la Ciudad de La

Plata, Universidad de Morón, obras seleccionadas por el Comité de América Latina y el Caribe para la Defensa de los Derechos de la Mujer CLADEM, Mega Muestra por el agua, a beneficio de Aldeas Infantiles SOS, a beneficio de la Universidad de Haifa Israel, y Artistas Unidos Contra el Cáncer.

Colabora en proyectos educativos y solidarios para organizaciones, en CABA, Prov. de Chaco y Prov. de Entre ríos. Paradigma Salud, Padrinos del Impenetrable, Ayudamos por una sonrisa, Ayuda Aborigen.

2011/2008 Realiza trabajos de gestión de contenidos gráficos para las revistas City Pulse, City Beat, Irlander, Boulder para la Agencia Wehaa - Milwaukee USA.

2011 Docente invitada Seminario Audiovisual Facultad de Cs. Sociales UBA.

2008/2001 Realiza trabajos de arte de discos, sitios web, comunicación y eventos para artistas para la productora discográfica independiente MFK Producciones Argentina.

2001/1999 Trabaja en atención a clientes y productores de seguros, con dominio de programas de gestión CRM en los departamentos de Marketing de Alico Cia. de Seguros y Principal Financial Group, CABA.

2010/1996 Realiza diferentes cursos de Fotografía, Programación y Actualización en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires, Dotzero, Foto Club Argentino y con destacados maestros particulares como Daniel Tubio, Daniel Kiblisky, Santiago Raffo, entre otros.

2000/1995 Cursa la carrera de Diseño Gráfico en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo UBA.

1999/1997 Administración y atención de cuentas Estudio Contable P. Moscovich.

1997/1994 Trabaja en atención a clientes en los departamentos de Marketing de Dicris S. A. y Arcos Dorados Argentina.

2004/1990 Estudia Bellas Artes en Los Talleres de la Flor, CABA.