



Universidad de Buenos Aires

Buenos Aires, 17 MAR. 2004



Expte. N° 121.179/02 Vinc.4

VISTO las presentes actuaciones mediante las cuales la Facultad de Agronomía solicita la aprobación de un nuevo plan de estudios para la carrera de Técnico en Floricultura, y

CONSIDERANDO

Que por resolución (CS) n° 3098/92 se creó dicha carrera.

Lo informado por la Dirección de Títulos y Planes.

Lo aconsejado por la Comisión de Enseñanza.

EL CONSEJO SUPERIOR DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
Resuelve:

ARTÍCULO 1° - Aprobar, a partir del 1 de marzo de 2004, el plan de estudios para la carrera de Técnico en Floricultura que, como anexo, forma parte de la presente resolución.

ARTÍCULO 2° - Regístrese, comuníquese, notifíquese a las Direcciones de Títulos y Planes, de Asuntos Académicos, de Despacho Administrativo y de Orientación al Estudiante. Cumplido, archívese.

RESOLUCIÓN N° 2559

Lm



ES COPIA FIEL DEL ORIGINAL

NELIDA ERTELA BALAS
SUPERVISORA Jefa
DIRECCION GESTION
CONSEJO SUPERIOR

GUILLERMO JAIM ECHEVERRÍA
RECTOR

RICARDO DAMONTE
SECRETARIO GENERAL



Universidad de Buenos Aires

Expte. N° 121.179/02 Vinc.4

- 1 -



ANEXO

CARRERA DE TÉCNICO EN FLORICULTURA

INTRODUCCIÓN

En el contexto internacional la Floricultura se caracteriza por una creciente especialización en distintas áreas productivas, por un avance científico y tecnológico permanente y sostenido, por el desarrollo de cultivos florícolas en diferentes ambientes y por la exportación a mercados consumidores con altas exigencias.

Sin embargo, la Argentina no parece seguir estas tendencias, advirtiéndose en el ámbito nacional la carencia de una planificación y apoyo a la producción florícola que dé respuesta a las siguientes demandas del sector:

- Planificación y apoyo oficial a la producción que acompañe su desarrollo y estimule la competitividad a nivel internacional.
- Formación de personal técnico capacitado en Producciones Intensivas y especializado en Floricultura que permita un abordaje idóneo de las nuevas tecnologías de insumos y procesos.
- Promoción del manejo sustentable de las producciones intensivas, con el menor impacto ambiental posible.

Una de las formas idóneas que tiene la Argentina para salvar estas brechas e insertarse en el avance y especialización del sector florícola es a través de la formación de recursos humanos que no sólo respondan a las demandas del área productiva, sino que puedan interactuar con él en forma proactiva.

La producción de flores y plantas ornamentales requiere personal capacitado para su manejo eficiente a fin de obtener una actividad rentable y de calidad. La misma es altamente intensiva en cuanto al empleo de insumos y mano de obra. Tiene un gran efecto multiplicador ya que un gran número de industrias proveen insumos para esta producción, cuyo producto final se inserta en un circuito que comprende el mercado comercializador interno (el consumidor particular, los grandes espacios verdes) o el mercado exportador.

A fin de dar una respuesta actualizada a esta demanda, la Facultad de Agronomía de la Universidad de Buenos Aires (FAUBA) presenta su nuevo Plan de Estudios. Este plan tiene como objetivo formar técnicos con competencias en prácticas tecnológicas y productivas articuladas con la formación teórica, y con capacidad para integrar estos conocimientos a procesos y formas de producción diversos. Cabe destacar que la FAUBA, por su ubicación dentro del área principal de producción, comercialización y consumo de flores y plantas, se encuentra en una posición privilegiada para responder a la necesidad de formación de Técnicos en Floricultura que se adecue tanto a la solicitud del sistema productivo como a los nuevos avances del sector florícola.



RICARDO DARIONTI



OBJETIVOS DE LA CARRERA TECNICO EN FLORICULTURA

- Formar recursos humanos idóneos en el desempeño de todas las actividades y trabajos específicos relacionados con la producción de flores y plantas ornamentales, guiados por los principios rectores de la ética profesional, la calidad total, la solidaridad social y el cuidado del medio ambiente.
- Brindar las bases teóricas necesarias para la comprensión del proceso productivo, asegurando su integración dinámica con la práctica productiva.
- Conocer la cadena productiva en el contexto socioeconómico en que se desarrolla, a partir de una perspectiva global y atendiendo a la sustentabilidad del sistema

El logro de estos objetivos supone la vinculación permanente de la Facultad con el sector productivo y tecnológico para poder integrar la teoría con la práctica, siendo ésta la que genere la necesidad de conocimientos que la guíen y fundamenten.

PERFIL DEL TECNICO EN FLORICULTURA

El egresado de la carrera tendrá competencias para:

- Integrar equipos de manejo de la producción de flores y plantas ornamentales.
- Planificar y ejecutar los aspectos prácticos de la producción de los procesos productivos.
- Conocer los requerimientos climáticos y edáficos de los cultivos, y optimizar su manejo.
- Comprender los aspectos de sanidad de las plantas y las formas de prevención y control de plagas y enfermedades.
- Organizar y coordinar recursos humanos a fin de realizar las tareas productivas.
- Detectar y resolver problemas propios del área de su competencia.
- Transferir y utilizar la tecnología existente al medio productivo, para la ejecución de labores a campo y bajo cubierta.

Para ello, deberá poseer conocimientos sobre:

- Procesos físicos, químicos y climáticos, constitución de los organismos vegetales y fenómenos que determinan el crecimiento y desarrollo de las plantas.



RICARDO DAMONTE



Universidad de Buenos Aires



Expte. N° 121.179/02 Vinc.4

- 3 -

- Características, nomenclatura sistemática de las especies ornamentales.
- Nociones sobre técnicas de mejoramiento.
- Características físicas, químicas y biológicas del suelo, así como las técnicas para su manejo, modificación y conservación.
- El uso y formulación de mezclas de sustratos y fertilizantes para la producción de plantas ornamentales.
- Utilización del uso y mantenimiento de máquinas, equipos y herramientas para la producción e instrumental de precisión utilizado en la medición de variables ambientales y de uso en laboratorio.
- Reconocimiento de plagas y enfermedades que afectan las plantas ornamentales, su prevención y control.
- Diseño, construcción y mantenimiento de las instalaciones necesarias para la producción: invernaderos, sistemas de control climático, iluminación y riego.
- Tareas culturales comprendidas desde la propagación hasta el momento de comercialización de las especies de valor ornamental: flores y verdes de corte, plantas en maceta de bordura, florales y de follaje, árboles y arbustos.
- Funcionamiento del mercado interno e internacional. Tipificación. Post-cosecha y post-producción.
- Relaciones laborales. Control de Gestión. Nociones de microeconomía.

FUNCIONES DEL TECNICO EN FLORICULTURA

El Técnico en Floricultura está capacitado para intervenir en la producción de flores y plantas ornamentales pudiendo desempeñar las siguientes funciones:

- Programar y ejecutar la producción y mantenimiento de cultivos de flores y plantas ornamentales.
- Formular cálculos de fertilización y su aplicación al cultivo.
- Detectar plagas y enfermedades y aplicar tratamientos de prevención y/o control bajo la supervisión de un profesional habilitado, teniendo como eje su manejo integrado.
- Intervenir en el manejo climático de los sistemas de cultivos protegidos para la optimización de la calidad y cantidad de la producción y la disminución del uso de pesticidas.
- Conocer las condiciones de comercialización del producto, en los distintos ámbitos en que se realiza.
- Atender a la calidad del producto final durante todo el proceso productivo, realizando las tareas de post-producción o post-cosecha que la aseguren.
- Ser el nexo entre el productor y otros profesionales

RICARDO DAMOYVIS
SECRETARIO GENERAL



PLAN DE ESTUDIOS

La Carrera de Técnico en Floricultura de la Facultad de Agronomía brinda una formación en el área a partir de una estructura curricular integrada, dinámica y adaptada a los nuevos horizontes de la producción florícola en permanente transformación.

El currículum está constituido en torno a dos ciclos:

- un ciclo general y básico de un año de duración que sienta las bases para una sólida formación
- un ciclo superior de un año y medio de duración, en el que se avanza en la formación específica.

Al cabo del ciclo superior, el estudiante podrá optar por seminarios electivos que le permitirán continuar la capacitación permanente y la especialización.

Al finalizar el segundo ciclo se otorgará el título de Técnico en Floricultura

Propósitos de los ciclos

Ciclo general y básico

- Brindar una formación general y básica relativa al campo específico de la carrera, para así tender a una visión integradora de los procesos productivos y los conocimientos fundamentales que permitan aprendizajes ulteriores.

Ciclo superior

- Articular la formación general y básica con las disciplinas específicas de su campo laboral.
- Utilizar los marcos científicos y tecnológicos adquiridos en el Ciclo general y básico en la detección, análisis y resolución de problemas referidos al sector florícola.
- Como parte del Ciclo superior el estudiante realizará un trabajo final relacionado con la producción de especies ornamentales que podrá constituir una investigación de naturaleza tecnológica o científica. Este trabajo podrá ser reemplazado por prácticas pre-profesionales en terreno en un establecimiento productivo donde los estudiantes, bajo supervisión docente, reciban entrenamiento en metodologías específicas de la floricultura. El trabajo final se realizará sobre la base temática de alguna de las asignaturas del último cuatrimestre de la carrera.



Universidad de Buenos Aires

Expte. N° 121.179/02 Vinc.4

- 5 -

Requisitos de la Carrera

Los aspirantes a cursar la Carrera de Técnico en Floricultura deberán cumplir con los siguientes requisitos:

- Estudios secundarios completos.
- Inscripción en el Ciclo Básico Común de la UBA.

Sistema de créditos

La carrera tiene una carga horaria total de 1440 hs equivalentes a un total de 90 créditos.

Cada crédito tiene un valor equivalente a 16 hs.

Régimen de evaluación y promoción

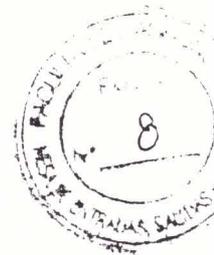
La carrera tiene modalidad presencial. Los alumnos deberán inscribirse y cursar regularmente y asistir a clases y a las actividades planificadas. Es requisito para la obtención del título de Técnico en Floricultura la aprobación de cada uno de los cursos y otras actividades del plan. Se prevén sistemas de evaluación continua, con diversos instrumentos aptos para evaluar el desempeño del alumno.



RICARDO DAMONTE
SECRETARIO GENERAL



Universidad de Buenos Aires



Expte. N° 121.179/02 Vinc.4

- 6 -

CARRERA TECNICO EN FLORICULTURA

CICLO GENERAL Y BASICO

PRIMER AÑO

PRIMER CUATRIMESTRE

SECTOR FLORICOLA	Bimestral	16 horas	1 crédito
FISICA Y CLIMATOLOGIA	Cuatrimstral	64 horas	4 créditos
BOTANICA	Cuatrimstral	64 horas	4 créditos
ESTADISTICA	Bimestral	16 horas	1 crédito
QUIMICA GENERAL Y BIOLOGICA	Cuatrimstral	96 horas	6 créditos
		256 horas	16 créditos

SEGUNDO CUATRIMESTRE

FLORICULTURA GENERAL	Cuatrimstral	64 horas	4 créditos
FISIOLOGIA VEGETAL	Cuatrimstral	48 horas	3 créditos
BOTANICA SISTEMATICA	Cuatrimstral	16 horas	1 crédito
GENETICA	Cuatrimstral	48 horas	3 créditos
INTRODUCCION AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO	Cuatrimstral	64 horas	4 créditos
		240 horas	15 créditos

SEGUNDO AÑO

PRIMER CUATRIMESTRE

SANIDAD VEGETAL	Cuatrimstral	64 horas	4 créditos
MEZCLAS, FERTILIZANTES Y AGUA	Cuatrimstral	64 horas	4 créditos
TECNOLOGIA DE CULTIVOS FLORICOLAS	Cuatrimstral	64 horas	4 créditos
PROPAGACION DE PLANTAS	Cuatrimstral	48 horas	3 créditos
INTRODUCCION AL CONOCIMIENTO DE LA SOCIEDAD Y EL ESTADO	Cuatrimstral	64 horas	4 créditos
		304 horas	19 créditos

RICARDO DARONTE
SECRETARIO GENERAL



Universidad de Buenos Aires



Expte. N° 121.179/02 Vinc.4

- 7 -

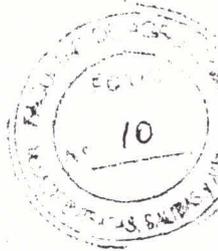
CICLO SUPERIOR			
SEGUNDO CUATRIMESTRE			
PRODUCCION DE PLANTAS DE BORDURA I	Cuatrimstral	80 horas	5 créditos
PRODUCCION DE PLANTAS DE INTERIOR I	Cuatrimstral	80 horas	5 créditos
PRODUCCION DE FLORES Y VERDES DE CORTE I	Cuatrimstral	80 horas	5 créditos
PRODUCCION DE ARBOLES Y ARBUSTOS ORNAMENTALES	Cuatrimstral	64 horas	4 créditos
SEMINARIO I	Bimestral	24 horas	1.5 créditos
		328 horas	20..5 créditos
TERCER AÑO			
PRIMER CUATRIMESTRE			
PRODUCCION DE PLANTAS DE BORDURA II	Cuatrimstral	64 horas	4 créditos
PRODUCCION DE PLANTAS DE INTERIOR II	Cuatrimstral	64 horas	4 créditos
PRODUCCION DE FLORES Y VERDES DE CORTE II	Cuatrimstral	64 horas	4 créditos
GESTION Y ADMINISTRACION EMPRESARIA	Cuatrimstral	48 horas	3 créditos
SEMINARIO II	Bimestral	24 horas	1.5 créditos
TRABAJO FINAL	Cuatrimstral	48 horas	3 créditos
		312 horas	19.5 créditos
CARGA HORARIA TOTAL		1440 horas	90 créditos

INGLES: debe aprobarse antes de comenzar el tercer año o dar una prueba de equivalencia. TRABAJO FINAL: se realizará preferentemente sobre la temática de alguna de las materias de producción del último cuatrimestre de la carrera con una carga horaria mínima estimada de 3 créditos. SEMINARIOS: será obligatoria la realización de dos seminarios electivos de una oferta variada con una carga horaria mínima de 3 créditos en total.


RICARDO DAMONTE
SECRETARIO GENERAL



Universidad de Buenos Aires



Expte. N° 121.179/02 Vinc.4

- 8 -

PLAN DE ASIGNATURAS - CONTENIDOS MINIMOS

SECTOR FLORICOLA

La floricultura en la Argentina y el mundo. Sistemas productivos de especies ornamentales. Zonas de producción. Estructura de las empresas. Estrategias productivas. Tipificación. Comercialización. Transporte. Perspectivas.

FÍSICA Y CLIMATOLOGÍA

Cinemática y dinámica. Estática de los fluidos ideales. Dinámica de los fluidos ideales. Termometría y calorimetría. Electrodinámica. Radiación. Tiempo y clima. Energía atmosférica. Temperatura del aire y del suelo. Humedad y precipitación. Evapotranspiración y lámina de riego. Clima argentino. Fenología. Bioclimatología.

BOTÁNICA

Citología. Estructura del cormo típico. Histología. Organografía. Flor. Fruto, semilla y plántula. Niveles morfológicos de organización y clasificación de las plantas superiores.

ESTADÍSTICA

Medidas centrales y de dispersión. Distribución de frecuencias. Variabilidad. Representación de variables continuas. Regresión.

QUÍMICA GENERAL Y BIOLÓGICA

Sistemas materiales, teoría atómica y clasificación periódica de los elementos. Uniones químicas y formulaciones. Soluciones y ecuaciones químicas. Equilibrios químicos. Soluciones coloidales. Introducción a las biomoléculas. Aminoácidos. Hidratos de carbono. Lípidos. Nucleótidos. Bioenergética. Enzimas. Metabolismo de hidratos de carbono. Metabolismo de lípidos. Fotosíntesis. Metabolismo del nitrógeno. Transferencia de la información genética.

FLORICULTURA GENERAL

Distintos tipos de producciones ornamentales: plantas de bordura, plantas de interior, flores y verdes de corte, árboles y arbustos. Principales centros de producción y comercialización, nacionales e internacionales. Cadena productiva, subsistemas de producción. Diseño de establecimientos florícolas. Demanda del consumidor. Mercado local y externo. Comercialización de flores y plantas ornamentales, normalización, embalajes, transporte. Sistemas de producción. Poscosecha y posproducción, instalaciones, tratamientos. Reguladores de crecimiento, productos, dosis. Cálculo de necesidades de riego y fertilización. Iluminación. Sanidad. Contenedores para plantas ornamentales, tipos, acondicionamiento. Implantación de cultivos: prácticas de desinfección de suelo, preparación de canteros, tutorado, etc. Organización de la propagación en la empresa florícola.

RICARDO DAMONTE
SECRETARIO GENERAL



FISIOLOGÍA VEGETAL

Relación planta-agua. Nutrición mineral. Economía del carbono. Translocación de fotosintatos. Reguladores hormonales. Desarrollo vegetal.

BOTANICA SISTEMATICA

Familias de importancia ornamental. Identificación. Pináceas, Cupresáceas, Salicáceas, Moráceas, Cariofiláceas, Rosáceas, Fabáceas, Geraniáceas, Malváceas, Violáceas, Mirtáceas, Ericáceas, Primuláceas, Bignomiáceas, Verbenáceas, Solanáceas, Compuestas, Gramíneas, Bromeliáceas, Liliáceas, Amarilidáceas, Liliáceas, Amarilidáceas, Iridáceas, Orquídeas. Otras familias.

GENETICA

Aplicación de la genética en la producción de plantas ornamentales. El cromosoma eucariótico. Cariotipo. Meiosis. Análisis mendeliano. Principio de segregación. Principio de distribución independiente. Prueba de progenie. Tipos de herencia. Mutaciones. Uso en la mejora genética. Alteraciones en el cariotipo. Poblaciones mendelianas. Tipos de selección. Métodos de mejoramiento genético de los cultivos ornamentales.

SANIDAD VEGETAL

Concepto de ecología. Clasificación del reino animal. Morfología interna y externa de los insectos. Clasificación de insectos. Nematodos. Sintomatología. Agentes fitopatógenos. Bacterias. Concepto de parásito y no patógeno. Diagnóstico de enfermedades. Relaciones hospedante-patógeno. Control, prevención y erradicación de plagas. Formulaciones. Fungicidas y bactericidas. Insecticidas, acaricidas y nematocidas. Mezclas: daños que ocasionan.

MEZCLAS, FERTILIZANTES Y AGUA

Definición de suelo y sustrato, diferencias. Características de las fracciones sólidas y de los espacios vacíos. Preparación de mezclas. Geometría de contenedores y crecimiento radical. Preparación y desinfección de sustratos. Abastecimiento de nutrientes en los medios porosos. Diagnóstico de sustratos y calidad de agua de riego. Fertilizantes y Técnicas de Fertilización.

TECNOLOGIA DE CULTIVOS FLORICOLAS

Concepción de insumos (altos y bajos requerimientos). Instalaciones para protección de cultivos: sistemas de semiforzado, invernaderos. Balance energético. Materiales de cubierta y de estructura. Diseño y construcción. Sistemas de climatización. Instalaciones para luz artificial. Sistemas de riego. Instalaciones para producción de flores de corte y plantas en maceta. Poscosecha y posproducción. Maquinarias para labranza del suelo, sembradoras, enmacetadoras, pulverizadoras, etc. Instalaciones y máquinas para micropropagación. Sistemas de cultivo sin suelo.



RICARDO BONKALLUY
SECRETARIO GENERAL



Universidad de Buenos Aires



Expte. N° 121.179/02 Vinc.4

- 10 -

PROPAGACION DE PLANTAS

Aspectos generales. Estructuras. Sustratos. Prácticas sanitarias. Ambiente. Propagación sexual: Ventajas e inconvenientes. Semilla. Viabilidad. Pureza. Energía germinativa. Dormición. Técnicas de siembra. Labores posteriores. Propagación asexual: Ventajas e inconvenientes. Clones. Micropropagación. Instalaciones. Estacas, tipos, época, manejo. Acodos, tipos, época, manejo. Injerto, tipos, época, cicatrización, incompatibilidad. Técnicas. Propagación de tallos y raíces especializadas. Separación de matas.

PRODUCCION DE PLANTAS DE BORDURA I

Producción de plantas ornamentales para bordura: generalidades. Principales especies cultivadas. Importancia comercial. Cultivos de estacionalidad primavero-estivo-otoñal (PEO): Petunia, Impatiens, Begonia, Coleus, Salvia, Zinnia, Tagetes, Lobelia, etc. Centros de origen. Descripción de cada especie. Tecnología de la producción de bandejas de siembra de plantas de bordura: Definición, ventajas, desventajas, equipos, estadios de crecimiento, manejo y producción. Tecnología de la producción de planta terminada en maceta. Requerimiento de los cultivos: luz, temperatura, humedad, sustratos, fertilización, sanidad, etc. Planificación, ejecución y manejo de la producción. Programación de cultivos PEO.

PRODUCCION DE PLANTAS DE INTERIOR I

Producción de plantas ornamentales de interior: generalidades. Principales plantas cultivadas en maceta: de flor y de follaje. Aglaonema, Asparagus, Asplenium, Begonia, Caladium, Calathea, Cissus, Codiaeum, Cordyline, Dieffenbachia, Dracaena, Epipremnum, Fittonia, Spathiphyllum, Anthurium, Saintpaulia, Syngonium, Schefflera, otros géneros de importancia, etc. Importancia comercial. Tecnología de la producción de plantas de interior. Requerimiento de los cultivos: luz, temperatura, humedad, sustratos, fertilización, sanidad, etc. Planificación, ejecución y manejo de la producción en primavera-verano. Programación de cultivos.

PRODUCCION DE FLORES Y VERDES DE CORTE I

Principales especies cultivadas herbáceas y leñosas. Importancia comercial. Tecnología de la producción de flores y verdes de corte. Producción comercial de plantines: obtención de plantas madre, enraizamiento de esquejes, envasado, almacenamiento, etc. Producción comercial de plantas para flores y verdes de corte. Clavel, crisantemo, rosa, flores de acompañamiento, verdes de corte, etc. Planificación, ejecución y manejo de cultivos de flores y verdes de corte en primavera-verano. Requerimiento de los cultivos: luz, temperatura, humedad, sustratos, fertilización, sanidad, etc. Programación de cultivos.

PRODUCCION DE ÁRBOLES Y ARBUSTOS ORNAMENTALES

Caracterización de la arboricultura ornamental en Argentina. Zonas productoras, Perspectivas presentes y futuras. Importancia comercial. Vivero de plantas ornamentales: definición, tipos, ubicación, diseño y construcción, organización del vivero. Tecnología de la producción de árboles y arbustos de exterior. Principales géneros de arbustos y árboles ornamentales: características particulares de manejo para cultivos tipo de: azaleas, arbustos de tercera magnitud de hoja perenne, coníferas ornamentales, enredaderas y trepadoras, latifoliadas de hoja caduca. Implantación. Cría a campo. Cría en contenedores. Manejo arquitectural de cultivos. Requerimientos de los cultivos. Planificación, ejecución y manejo de la producción. Programación de la producción a corto y largo plazo.


RICARDO DANON
SECRETARIO GENERAL



PRODUCCION DE PLANTAS DE BORDURA II

Cultivos de estacionalidad otoño-invierno-primaveral (OIP). Cyclamen, Prímula, Viola, Caléndula, Senecio, Calceolaria, etc. Centros de origen. Descripción de cada especie. Tecnología de la producción. Requerimiento de los cultivos: luz, temperatura, humedad, sustratos, fertilización, sanidad, etc. Planificación, ejecución y manejo de la producción. Programación de cultivos OIP. Programación estacional y anual de la producción. Cálculo de cantidad total de plantas a producir. Determinación de las instalaciones requeridas para la producción. Cálculo de insumos. Programa de fertilización y programa sanitario para plantas de bordura.

PRODUCCION DE PLANTAS DE INTERIOR II

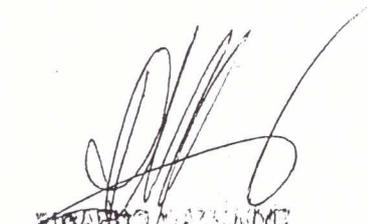
Tecnología de la producción de plantas de interior en otoño-invierno. Principales plantas cultivadas en maceta: de flor y de follaje. Aglaonema, Asparagus, Asplenium, Begonia, Caladium, Calathea, Cissus, Codiaeum, Cordyline, Dieffenbachia, Dracaena, Epipremnum, Fittonia, Spathiphyllum, Anthurium, Saintpaulia, Syngonium, Schefflera, etc. Requerimiento de los cultivos en otoño-invierno: luz, temperatura, humedad, sustratos, fertilización, sanidad, etc. Planificación, ejecución y manejo de la producción en otoño-invierno. Programación a corto y largo plazo de la producción. Cálculo de cantidad total de plantas a producir. Determinación de las instalaciones requeridas para la producción. Cálculo de insumos. Programa de fertilización y programa sanitario para plantas de interior.

PRODUCCION DE FLORES Y VERDES DE CORTE II

Tecnología de la producción de flores y verdes de corte. Producción comercial de plantas para flor de corte en otoño-invierno. Clavel, crisantemo, rosa, flores de acompañamiento, verdes de corte, etc. Planificación, ejecución y manejo de la producción en otoño-invierno. Programación a corto y largo plazo de la producción. Cálculo total de la producción. Determinación de las instalaciones requeridas para la producción. Cálculo de insumos. Programa de fertilización y programa sanitario para flores y verdes de corte.

GESTION Y ADMINISTRACION EMPRESARIA

Concepto de Economía. Factores de producción. Sistema de precios y circuito económico. Mercados. Impuestos y subsidios. Costos de producción. Margen Bruto. Planeamiento. Presupuestos financieros. Cadena de comercialización. Marketing. Producción y desarrollo del producto. Negociación. El establecimiento florícola como organización: Organización socio-técnica del trabajo; gestión de recursos humanos; ciencia y práctica de supervisar la empresa. Relaciones socio-jurídicas. Legislación. Gestión y organización de las relaciones laborales. Planificación de tareas. Riesgos de trabajo. Locación de Servicios profesionales.


RICARDO MARZANO
SECRETARIO GENERAL



Universidad de Buenos Aires



Expte. N° 121.179/02 Vinc.4

- 12 -

SEMINARIOS ELECTIVOS

1. PRODUCCION DE CESPED (1.5 créditos)
2. TECNICAS DE PROPAGACION IN VITRO (1.5 créditos)
Cultivo de tejidos vegetales. Fundamentos y principios fisiológicos en los que se basa la técnica. El laboratorio de tejidos. Aparatos e instrumentales necesarios para su funcionamiento. Droguería. Materiales. Factores que afectan el establecimiento de los cultivos. Asepsia. Explantos, medios de cultivo, contaminantes ambientales, épocas del año. Etapas de la micropropagación.
3. RIEGO Y FERTILIZACION (1.5 créditos)
4. STRESS VEGETAL (1.5 créditos)
5. PRODUCCION DE CULTIVOS FLORIHORTICOLAS SIN SUELO (1.5 créditos)
Evolución y situación actual de los cultivos sin suelo (CSS) en el mundo y en Argentina. Clasificación. CSS y medio ambiente. Sustratos. Sistemas de cultivos. Recirculación de la solución nutritiva. Soluciones nutritivas. Equipo de riego. Fisiopatías. Estudio de casos en cultivos florícolas y hortícolas. Proyecto y diseño del sistema. Cálculo de costos.
6. MANEJO DE CULTIVOS ORNAMENTALES EN CONTENEDORES (1.5 créditos).
Manejo ecofisiológico y tecnología de producción de Plantas Anuales para Bordura. Plantas de Follaje. *Aphelandra squarrosa*, Aráceas, *Hedera helix*, Helechos, Palmeras. Producción de Plantas Perennes con Flor. *Calceolaria crenatiflora*, *Dendranthema grandiflora*, *Euphorbia pulcherrima*, *Hyacinthus orientalis*, *Hydrangea macrophylla*, *Kalanchoe blossfeldiana*, *Pelargonium x domesticum*, *Rhododendron sp.*, *Rosa x hybrida*, *Saintpaulia ionantha*, Otras.
7. ECOFISIOLOGIA Y NUEVAS TECNICAS DE MANEJO DE FLORES PARA CORTE (1.5 crédito). Fisiología del cultivo y factores ambientales. Morfología y anatomía de las yemas axilares a lo largo de un tallo floral. Luz y fotoperíodo. Distintas sistemas de manejo fotoperiódico. Distintas técnicas de manejo. Densidad de plantación y producción de flores. Parámetros de calidad y rendimiento. Agua y Nutrición. Desórdenes fisiológicos. Nuevas técnicas de monitoreo y control de: absorción de agua, crecimiento y desarrollo del cultivo. Sistema de Fitomonitorio. Avances en la investigación en flores para corte.
8. MANEJO DE CULTIVOS FLORICOLAS NO TRADICIONALES PARA FLOR CORTADA (1.5 crédito) Cultivo de flores y follaje para complemento. Cultivo de bulbosas. Fisiología de cultivos. Manejo tecnológico y productivo de los cultivos. Comercialización.
9. TECNOLOGIA DE PRODUCCION DE ARBUSTOS Y ARBOLES ORNAMENTALES (1.5 créditos). Caracterización de la arboricultura ornamental en Argentina. Principales géneros de arbustos y árboles ornamentales: características. Organización del vivero. Técnica del descalce y reenmacetado. Fertilización. Control sanitario. Cultivos tipo: arbustos de tercera magnitud de hojas perennes, coníferas ornamentales, enredaderas y trepadoras, latifoliadas de hoja caduca.


RICARDO DAMONTE
SECRETARIO GENERAL



Universidad de Buenos Aires

Expte. N° 121.179/02 Vinc.4

- 13 -

PROGRAMA DE TRABAJO FINAL

Características de la asignatura

Cátedra: Floricultura

Duración: cuatrimestral

Carga horaria: 48 horas

Fundamentación

Este programa permite realizar la planificación completa de un trabajo de investigación, técnico y/o extensión, ya sea a campo o en laboratorio, utilizando los conocimientos adquiridos durante la carrera.

Objetivos

- Obtener las herramientas necesarias para planificar y ejecutar un trabajo de investigación, técnico y/o extensión.
- Realizar un presupuesto completo del mismo
- Evaluar las consecuencias ambientales de la intervención.

Contenidos

- Introducción. Elección de la tarea. Justificación. Estudio del predio. Caracterización. Presupuesto inicial.
- Hipótesis planteadas. Objetivos
- Materiales y métodos.
- Elección de las especies.
- Cálculo económico. Costos de la intervención. Presupuesto
- Resultados esperados.

Metodología didáctica

El programa tiene clases teórico – prácticas.

Evaluación

Se presentará un informe final en forma oral y escrita.



RICARDO DAMONTE
SECRETARIO GENERAL